



# Sant Joan



Nº 205 - 18 DESEMBRE 1.987

4  
S. J. P. N. N.



Revista SANT JOAN

Nº 205 - 18 de desembre de 1.987

Edita: Centre Cultural de Sant Joan

President: Carles Costa Salom

Adreça: Carrer José Antonio, 13

Imprimeix: Apòstol y Civilizador (Petra)

Depòsit Legal 2-1979

DIRECCIÓ: Col·lectiu "Quatre Vents"

COL·LABORADORS

Miquel Florit Huguet

Carles Costa Salom

Joan Jaume Nigorra

Antònia Costa Bauçà

Maria Company Nicolau

Francisca Barceló C.

Toni Bauçà Matas

Mateu Barceló Matas

Toni Vidal Llaneras

Pere Gil

Joan Guasp

Joan Rai

Bru Morey

NOTA:

Els articles publicats en aquesta revista SANT JOAN, expresen únicament l'opinió dels propis autors.

## DEFUNCIONS



Bartomeu Gayà Mercadal, va nèixer dia 8 de Juliol de 1929 a Portol, morí a Sant Joan dia 8 de octubre de 1987, tenia 58 anys.



Mn. Bartomeu Bauçà Oliver va nèixer dia 7 d'agost de 1901, va morí dia 1 de novembre de 1987, tenia 86 anys.

Dia	PRECIPITACION mm	METEOROS OBSERVADOS			VIENTO DOMINANTE	Nombre de la Estación	
		m	t	n		Provincia	Número
1							BALEARES 41 + 0
2							
3	4.5				E		Mes NOVIEMBRE
4	7.5				SE		
5							Año 1987
6							
7	6.5				SE		Observador MATEU BARCELÓ MATAS
8	30.1				SW		
9	9.1				SW		Suma 63.6
10	0.6				NW		
11							NUMERO DE DIAS DE:
12							
13							Lluvia <input type="checkbox"/>
14	2.5				NW		Nieve <input checked="" type="checkbox"/>
15							Granizo <input type="checkbox"/>
16							Tormenta <input type="checkbox"/>
17							Niebla <input type="checkbox"/>
18							Rocio <input type="checkbox"/>
19							Escarcha <input type="checkbox"/>
20							Nieve cubrió suelo <input checked="" type="checkbox"/>
21							DIAS PRECIPITACION
22							
23	4.5				SW		< 0.1 (ip.) <input type="checkbox"/>
24	5.5				SW		> 0.1 <input type="checkbox"/>
25	1.8				SW		> 1.0 <input type="checkbox"/>
26	1.8				SW		> 10.0 <input type="checkbox"/>
27	7.8				SW		> 30.0 <input type="checkbox"/>
28							PRECIPITACION MAXIMA EN UN DIA 30. mm. dia 8
29							
30							Viento dominante
31							
Suma					19.6		En los días de lluvia SW
Precipitación total del mes					79.2 mm		

AJUNTAMENTEl Centre per a la 3<sup>a</sup> Edat  
canvia de lloc

Com recordaran la família Homar Solivellas, hereva del sant joaner Antoni Gual Solivellas, va donar un solar al carrer del Sud per tal que si construís una llar per a la 3<sup>a</sup> Edat. Es va fer el projecte, però aquest solar sempre tingué un inconvenient: estava un poc allunyat del centre del poble.

Així fou el motiu de comentaris i discussions fins que amb la benevolència de la família altruista es feren gestions i així fou possible el canvi de lloc fent-ne una permuta amb el solar que hi ha situat entre el carrer de Ramón Llull i la plaça de la Constitució.

Amb el canvi el futur centre hi ha sortit guanyant ja que es més cèntric i està a la vora de la plaça a on s'hi celebren les festes de la vila i tal volta de passada, la plaça podrà tenir uns serveis de vestuaris i altres del que avui no disposa aquesta plaça que desiriara es converteix amb el poliesportiu.

Aquest canvi obtingué l'opinió favorable en el ple que celebrà l'Ajuntament el passat dia 27 de novembre.

També en aquest ple es va aprovar sol·licitar una subvenció dins el "Pla de subvencions per equipaments esportius" del C.I.M. i la C.A. per la remodelació dels vestuaris i entorns del Camps d'Esports de Son Juny.

Es notificà haver rebut una subvenció de dos milions de pessetes de la Direcció General d'Esports de la C.A. per a la millora de l'enllumenament del camp de futbol amb un projecte de dos milions i mig.

S'acordà també l'adquisició per part de l'Ajuntament d'uns ninxols a l'ampliació del Cementiri per a futures necessitats de l'Ajuntament.

Joan Jaume

CARRERS

Un grup de col·laboradors s'aquesta revista han presentat a l'Ajuntament un estudi, minuciosament estudiat, per d'aquesta manera participar en el canvi de nom dels carrers d'aquest poble, que pareix es té intenció de dur endavant, adaptant-los a la normativa actual de la normalització lingüística.

20 DE NOVEMBRE

Com altres anys passats, el dia 20 de novembre fou encesa una llumeta al peu de la creu que hi ha a davora el portal dels homes de l'església.

EXPOSICIÓ

Els dies 28 i 29 del passat mes de novembre, a la Casa de Cultura, va estar oberta al públic, una exposició de bolets, que fou molt visitada.

DINAR DE MATANCES

Durant els parlaments que hi hagué després del dinar de matances de la Penya Motorista el President del C.I.M. Senyor Verger digué que sabia que el Batle l'hi havia de demanar una ajuda per poder publicar l'obra del Pare Rafel Ginard.

Després el Batle de la vila o va confirmar, demanà aquesta ajuda econòmica per una possible publicació de les poesies del P. Rafel Ginard Bauçà.

Miquel Gayà Sitjar va fer públic, que ell te preparat, es pot dir que tota l'obra poètica del nostre Fill Predilecte, home molt gran i que possiblement era més conegut fora de Mallorca que a la seva pròpia terra. I que per lo tant es feia mereixedor d'aquesta atenció per part de l'Ajuntament i del Consell de Mallorca.



## CONSELL PARROQUIAL

Amb una participació nombrosa de feligresos que depositaren, gairabé unes cinc-centes papernetes es va fer l'elecció de les set persones que formaran part del Consell Parroquial de Pastoral per aquests quatre anys venidors.

El recompte de vots fou molt laboriós i es va fer després de la missa del vespre del dia de La Puríssima. Acabat el recompte foren anomenades les persones amb els vots aconseguits quedant d'aquesta manera:

Joan Bauçà Nigorra	367
Joan Matas Gayà	307
Catalina Ordines Ginard	295
Joan Jaume Nigorra	291
Joana Karmany Jaume	215
Carmen Cuixart Angli	209
Maria Teresa Munar Caimari	205

Aquestes set persones foren les elegides i entre elles hi ha joventut i gent experimentada, ja que els tres que es presentaven per la reelecció foren novament elegides.

Com ja diguerem, el Consell Parroquial es completa amb persones dels altres organismes parroquials. Ara hi haurà de reemprendre la tasca i de cada vegada serà més necessària aquesta feina dels seglars dins l'organisme de l'Església.

Les altres persones que es presentaren per l'elecció eren:

Maria Eugenia Diaz  
Antònia Jordà Bauçà  
Miquel Torrens Mas  
Antònia Gayà Font  
Magdalena Munar Mas  
Maria Juan Bauçà  
Maria Barceló Gayà  
Maria Socias Crespi  
Miquel Company Bauçà  
Antònia Bauçà Mas  
Joana Gayà Roig  
Antoni Gayà Gayà  
Guillem Nicolau Company



## "PERSONES DEL POBLE"

### "PERSONES DEL POBLE"

El vespre del dia 4 de desembre, l'Associació de Premsa Forana celebrà una reunió en el restaurant "El Cruce" a (Ses Basses de Vilafranca), on es va fer l'elecció de "Persones del Poble" proposades per les distintes revistes de l'associació i patrocinat pel Consell Insular de Mallorca.

Aquesta revista SANT JOAN havia presentat com a "Persona del Poble" a Carles Costa i Salom. L'altre revista santjoanera "Mel i Sucre" presentà a Maria Matas Satre.

Les tres "Persones del Poble" elegides foren les següents:

1ª AINA SOCIES "Vermell" de Montuïri, un atlota invalida, que des de una cadira de rodes fa totes les feines de caseva i reuneix unes extraordinàries qualitats humanes que la fan mereixedora d'aquesta distinció.

2ª fou elegida Catalina Sastre de Calvià, una dona ja més major, jubilada, que d'una manera totalment desinteressada fa de "gestora" entre els calvianers, tarmitant papers, expedients, tocant a la porta que pertoca, donant una ma a tothom amb aixó de l'administració.

3ª persona elegida fou Carles Costa el nostre paisà, de tots conegut. Els seus mèrits, la seva tasca duita a terme durant mes de 20 anys, -ja va esser descrita a la revista nº 202 del passat mes de setembre-.

Aquestes tres persones foren distingides amb una escultura d'en Sarasate i el demés participants, entre ells na Maria Cartera, les foren entregat el corresponent diploma.

Entre els participants recordam a:

Tomeu Bennassar escolà de Santa Maria.





Moment en que el President de CIM Senyor Joan Verger, fa entrega de la distinció a Carles Costa

Mestre Mariano d'Algaida, un home ja major, fuster, músic. Germà d'En Pere Capellà "Mingo Revulgo", fill del cel.lebre glosador Llorenç Capellà.

Antoni Salva de S'Arenal, proposat per la revista S'Arenal de Mallorca que dirigeix el nostre paísà Mateu Joan Florit "Mario" que es tot un personatge ell mateix.

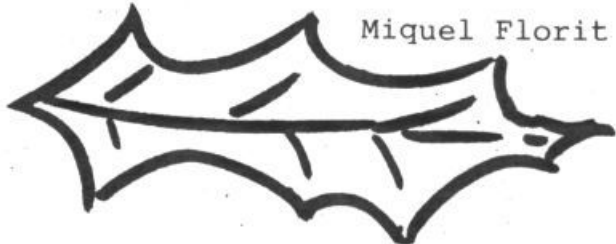
Miquel Capó un home casat primer Diaca de Mallorca, de Can Picafort.

Mateu Amoros que fou rector d'Ariany i fundador de la revista Ariany.

Gaspar Parets homo que fa llet de ametlla.

Catalina Vanrell sa comara "Biniàli" de Maria de la Salut, una dona gran i grossa, empesa d'anys que feu molta de feina pel poble.

Miquel Florit



### ANIMADA CELEBRACIO DEL 31 ANIVERSARI DE LA PENYA MOTORISTA

Com ja ens té acostumats per aquest temps, la Peña Motorista va celebrar el passat dia 29 de novembre la seva anual festa d'Aniversari i aquest ja fou el 31.

Començaren els actes amb una missa que va oficiar Mn. Bru Morey. Hi va assistir el Director General d'Esports de la C.A. així com els directius, socis i simpatitzants de la Peña.

La soprano Maria José Martorell acompanyada de violi i orgue, sota la direcció del mestre Rafel Nadal interpretà unes composicions musicals donant així més solemnitat a l'acte.

Llavors fou servit el ja anomenat "dinar de matances" als socis i convidats i foren gairebé tres-cents trenta els que ompliren el local i gaudiren del dinar i si bo fou l'arròs no desdiren les pilotes ni tampoc l'ansaïmada i tot el demás que serviren com cada any els directius i col.laboradors de la Peña. Les cuineres encapsalades per Na Maria Puça demostraren un any més la seva capacitat en el difícil art del cuinar els nostres plats tradicionals.

Abans de començar el dinar el President de la Peña tengué paraules de salutació i fou rendit un homenatge a un home vinculat des de fa uns anys a la Peña Motorista, don Joan Verger Pocovi que avui es el President del Consell Insular de Mallorca; ell, sorprés agrai l'atenció i deferencia.

Després del dinar actuà el grup Música Nostra i algunes parelles com el President i la Cuinera ballaren jotes i boleros com ho feien en altre temps a les matances casolanes.

Lavors començà la tanda d'intervencions i així després dels sonets del President parlaren en Joan Verger, en Miquel Gayà Sitjar, Bru Morey enguany amb

uns sonets molt sentits, en Joan Barcelò, Batle i en Toni Borràs, Director General d'Esports de la C.A. Tots squests comentaris foren aplaudits i tots coincidiren amb alogiar la diada pel clima d'amistat i germanor viscuts entre tots els assitents.

Per acabar es va fer la subasta de porquim a càrrec del veterà Guillem Bou; així entre les felicitacions per la feliç diada i els molts d'anys acabà aquesta celebració amb dinar matancer que ve fent cada any ininterrompudament des de l'any 1959 en que en un lloc de davant el portal major de l'Església es varen fer les primeres matances de la Penya Motorista Sant Joan.



#### GLOSADA DE MATANCES

Un any més venc a matances,  
oh Penya de Sant Joan,  
que damunt totes les penyes  
mostrau la penya més gran.

El convit me ve d'En Jaume  
que és el vostre capitost,  
el que servint-vos governa  
i té la clau del rebost.

Jo vull donar-vos-ne gràcies  
i ho vull fer amb mon cantar  
senzill i sense estufes,  
com si diguéssim cant plà.

Un arroz brut i pilotes,  
madò Puça del meu cor,  
fenera que fóreu sempre,  
flairosa com una flor.

Si els anys i la malaltia  
ja vos feren retirar,  
tanmateix com a cuinera  
sempre us hem de recordar.

Vull dir-vos, santjoaneres,  
que la vostra gràcia és gran;  
vull dir que teniu un poble  
enveja de la ciutat.

La ciutat que us ret contenta,  
i cada any sa simpatia  
com si vos pagàs la renda  
hi combrega amb alegria  
vostra feel emistat.

Un poble d'anima neta  
que als ulls hi porta del blau  
d'un cel que mai s'ennigula,  
d'una mar que endevinau.

Al cim hi teniu la Mare  
que us consola en vostre plant,  
i un seguit de personatges  
que vos honren i us fan grans.

Uns carrers que tots s'afuen  
vers la plaça on cada any  
renovau les esperances  
i el foc de la llar atiau.

Si teniu llustrosa història,  
teniu un present granat,  
trepitjau amb passa ferma  
els vostres camins germans.

Adéu, Penya Motorista,  
eix d'acer de Sant Joan;  
jo me'n torn vers la muntanya,  
voltros romaneu al plà.

Que romanguem jo i vosaltres  
sempre units amb caritat,  
i que la pau de les festes  
que ara vénen de Nadal,  
ompli sempre nostres vides  
i allunyi d'elles tot mal.

BRU MOREY

Subvenció de llegums.

Els Ministeri d'Agricultura dona uns ajuts per a fomentar el cultiu d'una sèrie de llegums i altres cultius.

Aquests ajuts consisteixen en una subvenció del 50% del valor de la llavor, si aquesta és certificada, o de la quantitat de 2.000% per Ha. si se sembre llavor no certificada.

Les principals classes de cultius que poden subvencionar-se són: faves, favó, pèsols (xítxaros), veça per a gra i altres.

Les sol·licituts s'han de presentar a la Conselleria d'Agricultura abans de dia 31 de gener de 1.988.

A la Cambra Agrària tenen el model d'imprès-sol·licitud.

Propietaris de vinya.

Tots el propietaris de vinya productes de reïm poden presentar la declaració de l'anyada o recollida de reïm, entre els dies 1 i 15 de desembre de 1.987.

La declaració s'ha de presentar en el SENPA (Servei Nacional de Productes Agraris) on les donaran els impresos oficials.

Residència Campomar.

Tots aquells pagesos o els seus familiars, que els interressi anar a passar 15 dies de vacances a la Costa del Sol, a la Residència Campomar, propietat de la Confederació de Cambres Agràries, poden passar per la Cambra Local per informar-se o telefonar directament al telèfon 2337600 o escriure a Residencia Campomar, Agustín de Bethancourt, 17 28003 Madrid.

A la Cambra Agrària Local tenen una tarifa de preus i calendari de torns.

SA MARINETA ARRIBARÀ A SANT JOAN ?

Un nombrós grup de pagesos de Sant Joan es reüní dies passats amb el Conseller d'Agricultura Pere J. Morey.

En aquesta reunió informal,

que acabà amb una torrada, es tractà de la possibilitat de fer arribar fins al terme de Sant Joan els beneficis d'IRYDA que molts coneixeu pel "Plà de Sa Marineta".

Els senyor Morey, amb uns plantetjaments molt realistes, exposà tots els avantatges que aquest "Plà" significaria per a Sant Joan.

Es tractà també entre altres, del problema de l'ametlla, del bestiar (ovelles i porcs), tot dins un clima de cordial i amigable discussió, sense deixar de ser una reunió d'estudi crític de la problemàtica pagesa.

ANIMALS DE PINSO

Tots el animals de granja bous, mens o aviram, que eren engreixats amb pinso compost o tractament a basse de substàncies d'acció hormonal ó Tiroestàteca, tenen de tems fins dia 31 de desembre per treure o matar-los, ja que a partir de dia 1 de gener de 1.988, entre en vigor una nova legislació per la condició d'Espanya com a membre de la Comunitat Econòmica Europea.



Ses gloses  
d'En Pere-Gil

BONES FESTES

Som au de bon averany  
en es cor na hi tenc arestes  
per això unes bones festes  
vos desig a tots enguany.

Posen ses coses ben clares  
per regir-nos dins s'any nou:  
Guardau per voltros es brou  
i deixau-ne ses tallades.

## LA CASA PAIRAL DE LA FAMILIA FERNANDEZ

Fa unes setmanes hem vist desa-  
pareixer definitivament la casa  
número 79 del carrer Major,  
al costat de Can Tronca, un  
dels edificis més significatius  
i bells del poble. Si fos possi-  
ble, allò de que "si les parets  
xerrassin", segurament les de la  
casa pairal de la família Rosse-  
lló-Fernández, podrien aportar  
moltes pàgines a aquesta història  
no escrita de Sant Joan.

Per la saleta d'estar de  
C'an Fernández, passaren molts  
dels personatges que han tingut  
una significació per a Sant  
Joan, durant aquest segle XX.  
El Rector Niell, el llavors  
jove escultor Horaci d'Eguia,  
don Francesc Oliver d'Els Calde-  
rers, l'amo Gabriel Camps de  
Son Gual i molts altres.

No pretenim fer un estudi  
documentat ni exhaustiu de la  
casa i família Rosselló-Fernández  
Sols recollir unes dades que  
mos han arribat per les fonts  
orals. En el seu dia "Documenta"  
publicà unes pàgines vers la  
família Rosselló, i esperam  
que altres investigadors parlin  
un dia de la família Fernández,  
continuadora d'aquella.

Diferents persones mos han  
contat lo següent:

-Tot el que sé d'aquesta  
família ho he sentit contar  
a les mateixes senyores, es  
a dir a donya Catalina, donya  
Maria i donya Teresa, que molts  
hem conegut, i que moriren fadri-  
nes no fa massa anys.

-El padri de les senyores,  
el primer Fernández, era un  
metge ciutadà, que de jove,  
essent fadri vingué de metge  
a Sant Joan, casant-se amb donya  
Catalina Rosselló Ribas, filla  
d'una de les principals famílies  
santjoaneres, es a dir la família  
Rosselló.

-A C'an Rosselló també tenien  
un fill metge que morí jove,  
fou assassinat a Ciutat un vespre  
a la sortida del teatre. Es  
creu que morí víctima d'un aten-



tat per motius polítics.

-N'Antoninaina, una altra  
filla de C'an Rosselló era casada  
amb un Alzamora. Quedant viuda  
n'Antoninaina, es casà amb el  
seu cunyat el metge Fernández,  
que també havia quedat viudo,  
es a dir es casaren els dos  
cunyats. Quan el metge Fernández  
quedà viudo, el seu fill Antoni  
Fernández Rosselló, tenia l'edat  
de 9 anys i el matrimoni vivia  
a la casa del carrer Major que  
actualment es el convent de  
les Germanes de la Caritat,  
casa que en aquells dies era  
propietat de la família Rosselló.

-Don Antoni Fernández Rosselló  
fill del metge, es casà amb  
Apolonia Vicens Jaume, natural  
de Porreres.

-Don Antoni no tenia carrera.  
Va esser el Secretari de l'Ajun-  
tament quasi 10 anys. L'any  
1901, era el Jutge de Pau. Don -  
Antoni Fernández moria l'any  
1922 i la seva esposa donya  
Apolonia morí l'any 1931.

-Don Antoni Fernández Rosselló  
i la seva esposa donya Apolonia  
Vicens tingueren dos fills i  
tres filles, que molts de santjoa-  
ners actuals hem conegut.

-Don Antoni, estudià la carre-  
ra d'apotecari i es va casar



a Campos.

-Don Francesc, que fou capitost d'Aduanes, 'es va casar a Binissalem i residí molts d'anys a Alacant.

-Les tres filles Catalina, Maria i Teresa, quedaren fadrines visquent tota la vida a la casa pairal del carrer Major, on moriren.

-L'hisenda d'aquesta família era de més de 50 quarterades. Tenien finques per diferents indrets del terme: Es Pou Nou de d'Alt, es Pou Nou de Baix, Can Estrany, Ses Roques, Sa Fontanella, Son Gual, Can Aiet, Binifarda, Cana Puput, Baix de la Vila, Ses Garbetes, Es Ravellar, S'Almudaina, Son Bages i segurament altres més. L'era de Can Fernández estava situada davant on hi ha actualment l'oficina-Administració de Correus, en el carrer Progrés.

-*"Les Barreres"* també propietat de la família, era una finca situada on actualment recorren els carrers Pare Rafel Ginard i el de la Pau, es a dir la contrada de l'escorxador.

-La possessió de Son Roig, era d'uns oncles de la família Roselló. Aquests oncles deixaren en el testament que si morien sense fills, els bens anaven a l'Església.

-Moriren els mencionats oncles sense descendència i els bens passaren a l'Església: Son Roig i la casa actualment Ca Les Momges. La família Rosselló Fernández duqué plet però el varen perdre. Més tard Son Roig fou adquirit per don Amador. conegut per don Amador "Es Barber" pare del no menys anomenat "Quep".

-S'havia dit sempre que la casa de Ca'N Fernández, ara enderrocada, tenia els fonaments fets de marès, cosa que ara s'ha pogut comprovar.

-Les senyores asseguraven, que sempre havien vist la casa igual, i recordaven haver sentit dir que quan el seu pare -don Antoni Fernández Rosselló- tenia uns 18 anys, s'havia fet una reforma a la casa. Efectivament

ara es veu perfectament que damunt la primitiva casa s'havia afegit una planta i engrandit la resta.

Les senyores Fernández seran sempre recordades per la seva generositat, pel seu altruisme, per l'ajut que d'una manera callada donaren als necessitats i a les obres de la Parròquia.

Miquel Florit



#### LLIBRES

Molt interessant es el número 24 de la revista "Estudis Balearics" corresponent al mes de març del present any, la qual acabam de rebre.

Es un dossier de cultura popular amb articles d'Antoni Ramis: D'antropòlegs, etnògrafs i folkloristes. L'evolució recent (1970-1985), de Jaume Coll Conesa Sobre teules pintades, de Cristina Miquèlez Ramos: Elaboración tradicional del aceite en Ibiza, Estudio preliminar, de Bàrbara Genovard: Tall de dones, de Margalida Bernat i Roca: Per a filar. Primeres notes, de Francisco Gomez Bellard: La medicina popular en Ibiza, de Guillem Rosselló-Bordoy: Etnologia y museologia: Unan palabras inútiles. I uns articles de Francisco Diez Monge, Antònia Albertí i Vaquer i Antònia Morey i Tous, i Francisco Contreras Cortés.

Bibliografia impresa d'escriptors llosetins, de Joan Parets. Publicació dins la col·lecció de monografies llosetines "Es Morull" que ha sortit amb el número 7 i en motiu de la "IX Exposició Filatèlica". Edició patrocinada per "Sa Nostra".

# VOCABULARI RELACIONAT AMB ESTUDIS

10 - 450



## Barbarisme

Quaderno  
Lliteratura  
Borrar  
Tissa  
Estodiar  
Companyero  
Recreo  
Passillo  
Bombilla  
Bolígrafo  
Lapis  
Sobressaliente  
Bien

## Forma correcta

Quadern  
Literatura  
Esborrar  
Guix  
Estudiar  
Company  
Esplai  
Corredor  
Bombeta  
Bolígraf  
Llapis  
Excel·lent  
Bé

## SOBRASSADA ENVASADA

La firma felanitxera "Francisco Tejedor, S.A.", fabricant dels productes alimentaris "El Zagal", prepara el llançament d'una nova presentació de la sobrassada, la qual podria sortir al mercat pel mes d'abril de l'any proper.

Es tracta de la sobrassada envasada "en buit" en terrines de plàstic, susceptible d'una millor conservació i comercialització, ja que la presentació tradicional dins budell és molt sensible a la degradació al pas del temps i els canvis climàtics.

Sembla que la clau d'aquest producte rau en un adequat assaonament previ a l'envasat, que es faria amb el procediment tradicional dins budell, per a després comercialitzar-lo en terrines.

Per aquest projecte, que s'estudia des de fa més d'un any, l'empresa felanitxera ha sol·licitat una subvenció a les conselleries d'Agricultura i Indústria ja que la inversió tecnològica que precisa és d'unes proporcions molt respectables.

"Felanitx nº 2574"



## CONSELL INSULAR DE MALLORCA

## SUMARI

Meteorologia  
Defuncions  
Ajuntament  
De per la vila  
Consell Parroquial  
Persones del Poble  
Penya Motorista  
Foravila  
Can Fernández  
Llibres  
Sobrassada  
Gota  
Monòleg amb l'Estel de l'Auba  
Viatge a la "Part Forana"  
Democratia  
Festes de Nadal  
Index

## GOTA

Ja tornam esser a sa parada de ses sebes! No hagas esto, no comas aquello, no bebas lo otro, un sinfin de prohibiciones que si las tuviéramos todas en cuenta no se cómo viviríamos porque hasta el sexo se limita con el punetero SIDA de las narices.

La gota es la inflamación, casi siempre rápida, de una articulación, la que lleva la ventaja por la frecuencia es la del dedo gordo del pie. El origen no encierra ningún secreto es el exceso de ácido úrico circulante en la sangre. Estamos ante un caso similar al del colesterol, la persona que lo padece no elimina el ácido úrico como debería.

Se trata de una enfermedad conocida desde muy antiguo; era típica de los hombres ricos, afectaba mucho menos a los pobres Hipócrates, médico de la era antes de Jesucristo (alrededor de 2500 años antes de Cristo) ya describió sus síntomas con una similitud enorme a los que vemos hoy día. Un catedrático de la Facultat de Medicina de Madrid explicaba a sus alumnos en la posguerra, 'es temps de sa fam': "Queridos futuros médicos, voy a hablarles de una enfermedad que POR DESGRACIA HA DESAPARECIDO", refiriéndose a que el hambre había erradicado esta enfermedad y era muy verdad que se trataba de una verdadera desgracia. Los libros de Historia de la Medicina presentan al paciente de gota como un varón gordo rodeado de las más abundantes y variadas viandas. Los catedráticos modernos suelen atribuirle como una enfermedad típica de los aficionados al buen comer y al mejor beber. Todo esto viene a cuento para que nos demos cuenta que es una enfermedad muy antigua, conocida desde hace mucho tiempo y siempre relacionada con los excesos de comer y de beber. Si le llamaban gota es porque los antiguos maestros de la

medicina creían que era una enfermedad debida a una sustancia que caía "gota a gota" sobre la articulación del dedo gordo del pie, como potente veneno que cayera despacio desde un lugar no bien definido. La crisis aguda de gota acontece en la gran mayoría de las veces en el dedo gordo del pie; este veneno no es otra cosa que el ácido úrico que al estar en exceso se deposita en las articulaciones.

El ácido úrico no es una sustancia rara en la sangre ni nada que tenga un origen desconocido, se encuentra en la circulación normalmente, pero cuando aumenta en exceso es dañino para la articulación.

Es el producto residual del complicado proceso de degradación que sufre "la carne" (para que nos entendamos) en el organismo, pero hay personas que en vez de eliminarlo casi por completo o de reproducirlo en escasa cantidad, se les dispara la formación y llegan a cifras superiores a las normales. Pero, estamos ante el mismo ejemplo del colesterol, hay gente que come de todo, cometiendo abusos y nunca llega a tener exceso de ácido úrico y mucho menos ataques de gota, el proceso es algo mejor conocido que en el caso del colesterol, pero deja algunas preguntas sin contestar.

La exposición deja claro que cuando se produce es por un exceso de su producción o una dificultad para eliminarlo. No siempre que hay un aumento de ácido úrico se produce al ataque de gota porque, si los riñones lo van quitando rápidamente, puede que no tenga tiempo de almacenarse. La gente conoce mejor otro sintoma del ácido úrico: nos referimos a los tofos, estos "bultitos" que se forman en los nudillos de los dedos de las manos que suelen ser indolorosos.

¿Cómo prevenir la gota? Un buen paraguas no nos sirve en



este caso. Hay un modismo mallorquin muy expresivo de lo doloroso que es la gota: "Mal li toc gota". Se vale la pena evitarlo porque es muy doloroso: El dedo gordo del pie se pone de un color rojo vinoso morado, hinchado "com un butifarró" y el más minimo roce con la sábana es suficiente para despertar agudo dolor. Hay cuatro grupos de alimentos que favorecen la aparición de gota:

-Setas y derivados (blaves, girgoles, champiñones...)

-Vísceras de animales (callos, hígado, riñones...)

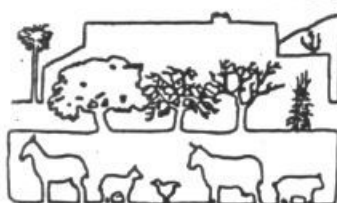
-Mariscos de concha (gambas, almejas, mejillones...) Alguien dice que el pulpo y el calamar tienen menos.

-Carne de caza (codornices, perdices, conejo...) Estos animales criados en granja, al ser más tiernos y más débiles se pueden consumir en caso de padecer hiperuricemia.

Decía uno de mis maestros de Medicina interna, que en caso de padecer ácido úrico no se valía la pena estar a dieta porque no se consigue, según él, ningún beneficio. En mi pobre experiencia no puedo decir lo mismo, los ataques buenos de gota, estos que te dejan cojo y rábias de dolor, aparecen después de comilonas abundantes de alimentos del grupo citado anteriormente. El último que vi aconteció después de tres noches de haber cenado de gambas a la parrilla hasta hartarse. No se trata de empezar a tachar alimentos y comer sólo lo sano que no se que puñetas puede ser, porque no todas las verduras son sanas; las espinacas tienen gran contenido en ácido úrico. Lo que se trata es de comer de todo y no abusar de nada. Si alguno de los lectores padece esta afección, tiene ácido úrico, se trata de evitar en lo posible el abuso de los alimentos a los que hicimos referencia, pero no se trata de no probar la rica gambita que nos cae

en el plato de paella. Si el ácido úrico aumenta hasta cifras alarmantemente altas o provoca ataques de gota hay medicación oportuna para bajarlo. Estamos de acuerdo que lo mejor es llevar dieta adecuada, pero si uno es diabético, tiene colesterol, ácido úrico, los triglicéridos, la tensión alta, está gordo, padece úlcera de estómago, tiene piedras en el hígado, piedras en el riñón, ha tenido pancreatitis, hemorroides, urea demasiado alta, hernia de estómago... y tiene que llevar dieta para todo esto, sólo le falta llevarse mal con la suegra y que la abuela se quede embarazada; porque tiene dos caminos a seguir: o dejarlo como está, con lo que pelagra su vida o lanzarse bajo el ferrocarril de Söller. Quiero con esta broma decir que si el régimen por una u otra cosa o por varias a la vez tiene que ser difícil de llevar o interrumpe la felicidad del enfermo en la mesa, que la hora de comer sea un verdadero sacrificio, yo personalmente no dudo en insistir en medicación con objeto de que el enfermo lleve una dieta más digna y pueda presentar una sonrisa en la mesa.

Les voy a contar un caso: Un sanjuanense ya retirado que vive en Palma fue sometido a una dieta SIN NADA DE SAL por tensión alta y un poco de fallo del corazón, él prefirió no comer más sin sal; o probaba de comer un poco o no llevaría nada de dieta y aver que pasa; le permitimos sólo un poco de sal bajo muy estricto control y está contento y feliz y no precisó aumentar los medicamentos. Mantiene cifras incluso más bajas de lo normal para su edad. Seguimos pensando que la virtud está entre dos extremos.



TONI



N'ARRISSADA

Avui, Estel, que no puc lligar el que volia contar-te, vaig a engrescar-me amb un conte de fades. Això era i no era...

Una fada de les nostres contrades: N'Arrissada.

Marinera.

I enamorada.

Tenia el seu palau als fondals de la cala, entre N'Aladern i la Pedrera. Era un palau de grans columnes estriades, d'alçaria impressionant, amb capitells de nacre que sostenien grans cúpules folrades de conquilles iridescents.

Amfores i cargoles omplien tots els indrets. Algues i plantes de llargues fulles encatifaven tots els voltants, onejant-se amb l'empenta dels corrents.

Era clara l'aigua, i transparent com un cristall brunyit.

Dins una cambra ampla, tota voltada de columnes de marbre blanc, tenia N'Arrissada el seu molí de sorra. Cadascuna de les moles era de cristall. L'alta era rodona, tornassolada de reflexos emblavissats i la sotana, més grossa, iridiava multitud de colors.

El corrent de les ones movia les moles. A tota hora i sense minva molia petxines, copinyes i fragments de roca allissats i arrodonits per l'acció de les aigües.

La molada era una arena finíssima i blanca, de petits fragments, que la fada guardava en grans graners al fons de la mar.

Amb gelosia els guardava, com al tresor més estimat.

N'Arrissada n'era cobdiciosa d'aquest tresor. Gairebé avariciosament l'acumulava.

A vegades, amb el cos boig d'anyorança s'hi rebojava sobre la sorra, amb sensualitat.

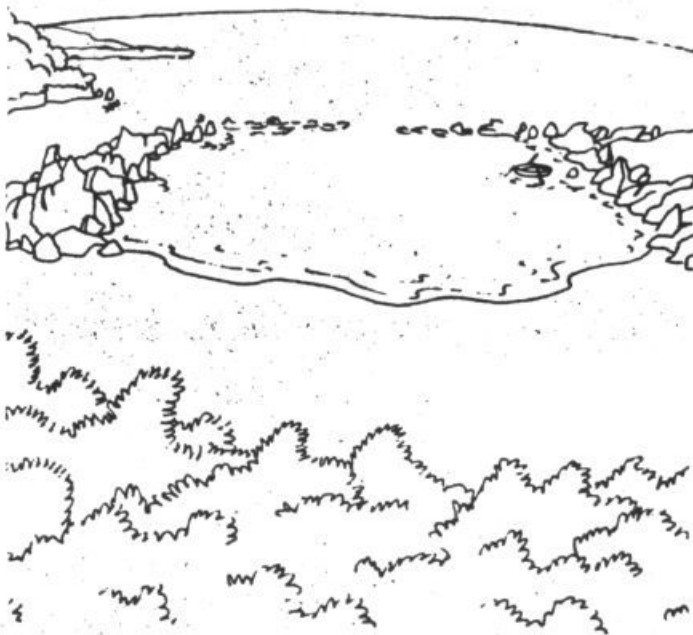
Perquè N'Arrissada estava enamorada

El seu amor era en Gregal.

Aquell vent fresc i potent que, al despertar, bufava amb força, produïent grans maltempsades.

I llavors, quan sota la seva força la mar s'encabritava, inflada, alzinant-se les ones, i tota la cala retrunyia sota els cops de l'aigua enfurismada, ella, N'Arrissada obria les portalades dels graners perquè la força de l'onam s'emportàs la sorra cap a la platja.

Era l'ofrena del seu amor a l'estimat.



I ell, En Gregal, satisfet i agraït per la generositat de l'amor de la fada, s'hi rebojava sobre la sorra, amb violència amorosa es cargolava, omplint-se els giravolts amb la molta de l'estimada.

L'enlairava amanyagador, la posseïa i la llançava platja amunt, sobre la terra calenta.

S'amansia.

I ella romania satisfeta.

I altra vegada dins el palau de N'Arrissada començava la trifulga de la molta.

I així havien passat anys i més anys.

I segles.

Però vet aquí un dia, a l'home li entrà la folia del formigó. La marina s'omplí d'edificis gegantins, edificis d'estètica dubtosa, de legalitat més dubtosa, de necessitat encara més dubtosa.

I la cala no fou una excepció.

L'especulació havia posat barreres monstruoses als camins del vent. Els colls naturals per la passada havien estat obstruïts. El Gregal s'inflà el pit i bufà amb totes les forces de que fou capaç, però la murada de ferro i ciment va repel·lir l'empenta. El vent, enfurismat per la resistència de l'obstacle, repetí l'empenta. Novament fou vençut.

I va cercar altres camins. Ja no podia rebotcar-se sobre la platja. Tenia que enlairar-se abans per a remuntar el mur. Jugar amb l'arena, emportar-se-la dins els seus cargols va fer-se impossible.

Ja no podia posseir l'estimada.

I ella, N'Arrissada, quedà trista i malalta de melangia. Esperant sense esperança els amanyacs de l'estimat. Ja no sentiria més els refrecs dels seu amor, ni la abraçada violenta que l'omplia de delit, ni les avaciadures que estremien de goig. Tot havia acabat. Terriblement acabat.

Però, reeixint de la pròpia desesperació, es revestí de coratge i, al

centre mateix de la gran cúpula de nacre, llança la maledicció:

- Per vosaltres, homes que cobdiçau el sotmetiment de la Natura a la conveniència dels vostres interessos, vos jur i vos perjur que el meu molí de sorra serà destruït. I a cada maltempsada vos serà esquinçada la que posseiu.

I fou així.

I els homes, pensa que pensaràs, posaren fil a l'agulla per esclavitzar i sotmetre un poc més l'ordre natural dels elements.

Teixiren plànols i més plànols, estudiaren les correnties marines, desentranyaren els misteris dels fondals, analitzaren la força del flux i el reflux, s'entossudiren en la recerca de la fórmula màgica capable de satisfer els seus desitjos.

I al fina, com la cabra que tira sempre a la muntanya, feren l'únic que saben fer: un altre mur.

I aquesta vegada dins el mar.

I N'Arrissada, dins el fondal, entre les columnes estriades amb capítells de nacre, riu i riu i riu...

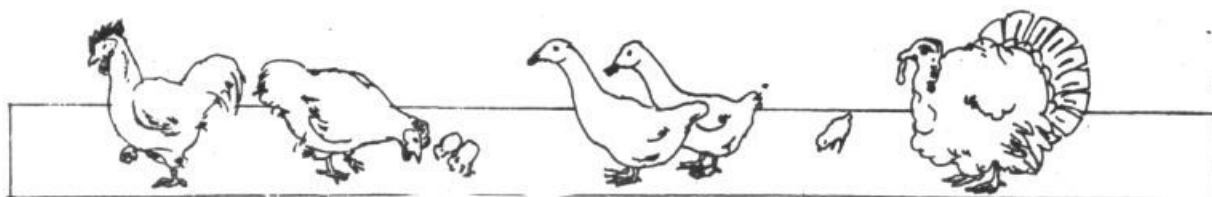
Allà on fracassà l'empenta del Gregal ella hi posarà la força de l'enginy.

JOAN RAI  
Cap Vermell

JA VOS HEU SUBSCRIT A LA REVISTA

SANT JOAN

ESPERAM LA VOSTRA COL.LABORACIÓ



### VIAJE A LA "PART FORANA"

Hay, en este diario, compañeros estupendos que escriben puntualmente sobre todo aquello que sucede en la entrañable part forana de nuestras islas. Pero no estaría mal que todos sintiéramos un poco más de cariño por lo que allí sucede. Y no, precisamente, un interés nacido de la simple curiosidad, sino una real preocupación por los problemas que muchas veces agobian a las personas que allí viven. Alguien me dirá que si en algún sitio de Baleares se vive bien, este lugar es la part forana. Y yo estaré de acuerdo con él en casi todo, pero no en todo.

Vayamos por partes. ¿Qué es la part forana? ¿Que entendemos con esa locución? Bueno, a grandes rasgos, la part forana es todo aquello que no es Ciutat. De manera muy peculiar entendemos que la part forana es el campo. El campo y todo lo que en él habita, incluidos los seres humanos. Pero, a mis efectos, la part forana es también la costa, el monte, las urbanizaciones turísticas y las pequeñas ciudades. Es mucho lo que la part forana abarca: industrias, explotaciones agrarias, cooperativas, asociaciones hoteleras. Pero, sobre todo, abarca ilusiones, placeres y sufrimientos, comodidades y miserias.

Yo invitaría a la gente de Ciutat a visitar la part forana, pero no de una manera más o menos turística, con la finalidad de recrearse en la contemplación del paisaje y las costumbres de los foravilers, sino con una disposición a la solidaridad y al apoyo a sus reivindicaciones. Es verdad que vivir en el campo -es decir, en la part forana como muchos llaman al campo-, puede considerarse un privilegio, y muchos ciutadans se trasladan allí los fines de semana en busca del sosiego personal y de la paz del espíritu. Y la cosa -el invento- da resultado, pues resulta que al regresar a Ciutat uno lo hace totalmente recuperado.



La tan ansiada recuperación de la energía vital y de las ilusiones perdidas es una realidad. Pero quien siempre ha vivido allí, y allí se queda, no recupera nada con esa visita ciudadana, su vida continúa siendo igual de monótona y rutinaria como siempre. Pues, si desea ir al teatro tendrá que desplazarse a Ciutat, si desea ir al cine también, si quiere visitar un museo lo mismo, si necesita de médico, de atención sanitaria o de ayuda autonómica o estatal, debe viajar a Ciutat. Muchas veces retrasa estos viajes a la capital debido a una desmesurada pérdida de tiempo y a la falta de medios. Y todo eso hace que la part forana quede en cierta manera marginada por estas imperfecciones de la convivencia humana imperfecciones que serían, por supuesto, muy fáciles de corregir si la gente de Ciutat viajara a la part forana con otros ojos.

Por eso sería muy beneficioso para todos, el que viajara al campo la Sanidad, la Cultura, el Progreso y la Modernidad. Todos ellos, como estedes saben, ilustres personajes de Ciutat. Si la part forana proporciona la paz del espíritu, esencia de la supervivencia humana, que Ciutat proporcione el soporte necesario para que nunca esta esencia se agote.

Joan Guasp  
El Dia

NEIXAMENTS

Miquel Angel Mieras Bennassar fill de Miquel i de Maria, va néixer dia 7 de setembre de 1987.

Antoni Pastor Rodríguez, fill de Gaspar i de Maria Catalina, va néixer dia 13 setembre de 1987.

Teresa Fernández Oliver, filla de Manolo i Isabel, va néixer dia 4 de novembre de 1987.

Margalida López Barceló, filla de Joan i de Margalida, va néixer el dia 23 de novembre de 1987.

MATRIMONIS

Felix Hermanns Boley amb Antonia Maria Soler Gayà, es varen casar dia 7 de novembre de 1987.

NOCES D'ARGENT

El dia de La Puríssima i al Santuari de Consolació, els nostres amics Joan Nicolau Grimalt i Maria Barceló Gayà, celebraren amb una missa molt compartida, les seves Noces d'Argent. Va celebrar la missa el Pare Rosselló, religiós franciscà, que fa vint i cinc anys els va beneir el matrimoni. Fou un acte molt familiar.

Llavors, amb els convidats, compartiren amb alegria, un bon dinar en el que en Joan i na Maria, reberen l'enhorabona de tots i els foren dedicades unes gloses i uns sonets molt sentits del Pare Rosselló. Nosaltres també volem afegir des de aquí la nostra felicitació.



Juan Jaume Matas i Magdalena Beltrán Bauzà, es varen casar el dia 25 de juliol de 1.987.



Antoni Karmany Dalmau i Catalina Barceló Nigorra es varen casar el dia 12 de setembre de 1.987.





Jaume Soler Font i Catalina Pocoví Matas es varen casar el dia 20 de setembre de 1.987.



Joan Roig Bauçà amb Francisca Abraham Estelrich, es varen casar dia 3 d'octubre de 1987.

### Tercera Regional B

SON SERVERA-BINISALEM	0-1
CAN PICAFORT-ESCOLAR	1-2
LLORET-ARIANY	1-2
SPORTING-SAN JUAN	1-2
LLOSETENSE-SANTA MARIA	3-0

1. BINISALEM	10	9	0	1	22	4	18	10
2. LLOSETENSE	10	6	2	2	33	12	14	2
3. BUGER	9	7	0	2	21	8	14	4
4. ESCOLAR	9	4	2	3	14	10	10	0
5. SAN JUAN	10	4	2	4	17	20	10	0
6. LLORET	9	4	2	3	11	13	10	0
7. SON SERVERA	9	4	1	4	16	20	9	-1
8. SANTANYI	9	3	2	4	13	13	8	0
9. CAN PICAFORT	9	3	1	5	16	14	7	-1
10. ARIANY	9	1	3	5	8	18	5	-3
11. SANTA MARIA	10	2	1	7	8	19	5	-5
12. SPORTING	9	1	0	8	8	36	2	-6

7 desembre 1987



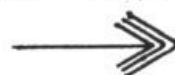
Miquel Gayà Matas amb Francisca Mieras Antich, es varen casar dia 10 d'octubre de 1987.

## INDEX

DEL Nº 154 (11 gener 1985)  
AL Nº 205 (desembre 1987)

## AJUNTAMENT

Ple 7 febrer	157/4
Ple extraordinari 26 febrer	158/3
Projectes	163/5
Ple 8 juny	164/3
Convocatoria Aguacil	165/8,9,10
1ª pedra Centre Sanitari i	
VI Memoria Municipal	167/3
Ple 5 octubre	171/3
Ple extraordinari 11/12	173/3
Ple extraordinari 25 gener	174/8



Som ja a prop de les  
Festes de Nadal

Anam cap a NADAL amb il·lusió,  
esperançats amb unes festes d'alegria;  
en les que dins el poble i la família,  
no hi manqui la pau, ni la germanor.

Festes a on les felicitacions,  
ens moguin a saber compartir  
així tothom podrà gaudir  
de goig, de taula i de torrons.

Molts d'anys de cor, a tots desitjam,  
que aquell que neix aquests dies Diví Minyó.  
ens faci néixer a un món millor;  
així l'alegria serà gran.

I podrem entrar a dins l'any que ve,  
amb bulla, festa i sarau,  
amb llum, plaer i pau  
tot tendrà aquest esperit vertader.

Bon Nadal i  
Venturós Any Nou  
vos desitjam tots els que  
componem la revista SANT JOAN



Ple extraordinari 24 febrer	177/4
Ple extraordinari 8 març	179/3
Ple 3 d'abril	180/5,6
Ple extraordinari 21 maig	183/5,6
Inversions culturals	190/4
Ple 3 novembre	191/3
Conservació de camins	191/10
Darrer ple de l'any	195/8
Municipalías	196/3
Recepció Centre Sanitari	197/5
Ple extraordinari 25/2	197/17,18
Comisions Informatives	201/3
Se suspen el cobro dels imposts municipals pel 87	202/3
Municipalías	204/3
Ple 27 novembre	205/3

ARTICLES

Los dos mundos	161/8,9
Juventud y manipulación	166/3
De la poesia del P.Ginard	166/8,9
En el Teatre Grec	167/8,9
La pregaria en la vida de l'home	167/10
De la poesia del P.Ginard	173/8,9
Estudis sobre la nostra llengua a l'estranger	176/8,9
L'Ass. Inter. de llengua i cultura catalana	180/12
Residència per a la 3 <sup>a</sup> Edat	182/10,11,2
En poques paraules	184/4
Es natural	185/3
Constitución del Parlamento	186/3
Por segunda vez, el IVA de nuevo	186/8
Un verano...	186/8
Nuestros pecados	187/11
La superstición y la reflexión	188/7
Noces i arròs	189/7
Nuestra fiesta	189/7
Lo que diuen i lo que hem de sentir	189/9
Nuestra idiosincrasia	189/10
Els recursos hídrics de M.	189/10,11,12
El 92: Un reto	190/6
Candidatura subvencionada	190/11
La modernidad	191/8
La part forana: Un mal que ve d'enrera	196/10,11
Dues obres magnífiques	196/12
La realitat sociolinguística de M200	196/16

BALLS POPULARS

Dia 1 de maig	183/5,6
III trobada d'escoles de ball	182/9
IV mostra d'activitats populars	183/4
Escoles de ball	184/4
X aniversari d'Aires de Pagesia	189/4
Aires de Pagesia (X aniversari)	191/4
Festa pagesa	192/6,7

Visita Dansaires d'Iluro	202/17
Intercanvi cultural	203/15,16

CARTES AL DIRECTOR

La política balear, vista per el P.S.O.E.	177/7,8
--	---------

CENTRE CULTURAL

Acampada 85	167/6,7,8
Banda de Tambors	174/8,9
Comisió dels Reis	176/4,5
Assamblea general	179/5
Excursió i Assamblea	181/3,4
Excursió "Es Fumat"	186/4
Acampada 86	187/6
Excursió "Torrent de Pareis"	189/5,6
Anagrama i excursió Puig Pollensa	194/3
Entretaniment i bulla	196/4
Nou Director de la revista	196/6
Excursió al Massanella	196/12
Entretaniment i bulla	198/15
Assamblea i intercanvi	200/6,7
Acampada 87	201/7

CONCERTS

Coral infantil de Maó	182/5
-----------------------	-------

CONCURSOS I CERTAMENS

XIV Cert. Verge de Consolació	157/5
Serveis de cultura pel poble	158/2
Juvenil de narrativa i poesia	159/5
Periodismo villa de Campos	160/12
Contes a Marratxí	160/12
Trofeu esportiu	163/9
Premis Ciutat de Palma	168/10
XV Cert. Verge de Consolació	175/9
Agrupación Hispana de escritores	178/11
Concurs de gloses	187/2
Premi Teatre Principal	191/12
XVI Cert. Verge de Consolació	197/15
XVI Cert. de poesia	198/3,4,5

CULTURA POPULAR

Carretet d'En Perdut	175/3,4
Nuols de Santanyí	176/12
Mestre Antoni Lleo	179/8
Festes i costums	180/10,11
La cisterna de "La Sala"	184/6,7
El trenet	186/9,10
Potol, Olles...i pebres	187/9,10
Els nostres balls	190/8,9
Indumentària s.XVI	190/10,11
L'odre	191/6
Dimoniada	192/8

Les nostres costums	192/9
Cançons i gloses de sa vermada	192/11,12
Enguany també farem vacances a Mallorca	193/5,6
Mallorca, terra de Dimonis	195/9
El Comte d'Aiamans i els que es volien casar	195/13,14
Sant Antoni	196/15
El Carnaval	196/16,17
Balls populars	200/12,13
Persones del poble	202/9,10,11,12
El campanar i les campanes	203/11-15
Monòleg amb l'Estel de l'Auba	205/13,14

DE PER LA VILA

154/4,5	155/5	157/4	158/3	160/3
161/3	162/3	163/3,4,5	164/3,4	-
172/3,4	173/5	174/3,4	176/3	177/6,7
179/3	181/3	183/3,4	184/4	185/4
186/4	187/5,6	188/3	190/3	191/3
192/3	193/3,4	194/3,4	195/10	198/8
202/4	203/3,5	204/3,6	205/3	

EDITORIALS

Qui fa la normalització lingüística	154/3
A la consideració dels subscriptors	195/3

ENTREVISTA

A Miquel Gayà i Sitjar	154/12
------------------------	--------

ESCOLA L'

Equipament	156/3
Redacció	158/8
Contes i poesia	161/10,11
Contes	162/11
Excursió d'octau	163/5
Menjador escolar	163/10
S.M.O.E.	173/3,4
Càries i alimentació	180/8
SMOE, contes	181/2
SMOE, contes	182/4,5,6,7
SMOE, vistes	183/4,5
Vaga d'estudiants	196/9

ESPORTS

Torneig de futbollet	154/10,11
Futbol	155/6,7
Varis	156/7,8
Voleibol	157/11
Fichero deportivo	158/12
Varis	159/4,5
VI semi Marathón	160/4,5,6
Voleibol, futbol, trial	161/6,7,8
Atletismo escolar, voleibol	162/11,12
Cati Karmany, futbol	163/11
Voleibol, futbol	164/5,6,7

Premi Pla de Mallorca	165/4
Futbol	166/5
Futbol	169/7,8,9
Motocros, futbol	170/4
Futbol	171/6,7
Futbol, Hortella, Binifarda	172/8,9,10
Voleibol, futbol	173/6,7
Futbol	174/11
Voleibol, futbol	176/10,11
Mes Sant Joan, voleibol, futbol	178/9,10
Futbol	179/2
Voleibol, trial, futbol	180/3,4,5
VII semi Marathón, altres	181/5,6,7,8
Voleibol, futbol	182/2,3
Motocros, futbol	183/6,7
Motocros	184/5
Voleibol	186/5,6
Motocros, ciclisme	191/5
Motocros 30 aniversari	192/4,5
Voleibol	195/7
Voleibol, futbol, ciclisme	196/18,19,20
Voleibol, P.Motorista, esport escolar	197/18,19,20,21,22,23
Ciclisme, motocros, Voleibol, esport escolar	198/22,23,24,25
Voleibol	200/8
Futbol	201/6,7
Club d'Esplai	204/10,11

FESTA DES BUTIFARRO

168/7	170/3	188/4	189/3,4	202/4
203/6				

FESTA DES PA I PEIX

159/3,10,11,12,13	177/5	178/3,4,5,6-7,8,9	156/6	158/4	198/5,6
-------------------	-------	-------------------	-------	-------	---------

FESTES DE...

Sant Antoni	155/5
Sant Cristòfol	163/5
Sant Joan	165/5
Sant Antoni	174/6,7
Sant Cristòfol	183/7 - 184/3
Del sol que balla	185/9
De la Beata	189/6
Sant Antoni	196/6
Del sol que balla	200/4
Sant Cristòfol	200/4
Festa de s'Estiu	201/5

HISTORIA

Can Ribas	172/4,5
Guia de Balears 1915	175/8
La plaça, la carnisseria i pescateria	184/10
Can Fernández	205/8,9



L'Orgue de la Parròquia.	185/8
Un assassinat a S'Hostalet	187/7,8
Prehistòria del nostre futbol	203/6,7,8
Es campanar i les campanes	203/11,12,13 14,15

INDEX

Del 1 al 100	100/30-39 i 101/16-18
Del 101 al 153	201/12-19
Del 153 al 205	205/18-24

INSTANTENIA D'AHIR

Grup de balladors	156/11
Cecilia de Solanda	166/6,7
Grup de santjoaners	171/1
Miquel Fiol i altres	179/3
Carrer Mestre Mas	179/12
Grup de balladors	202/19

LLENGUA

Normalització lingüística	162/8,9
Curs de cultura de les Balears	168/11
Decret sobre ensenyament	171/7
II Congrés Internacional	174/11
Presentació II Congrés	176/9
II Congrés a les Illes	179/10,11
" llengua catalana	181/10,11
" decàlec	184/8,9,11
Paràboles d'avui	190/12
El MEC i la normalització	196/8
La llengua catalana	199/11,12

LLIBRES I PUBLICACIONS

152/2	155/7	158/12	161/3	165/12
168/11,12	172/10	174/10	179/9,10	
183/9	186/7	193/5	195/9	200/18,19
201/8	202/15,16	204/15	205/9	

METEOROLOGIA

155/2,8	156/2	159/2	161/2	162/2
164/2	166/2	168/2	169/2	171/2
173/2	174/2	175/2	178/2	180/2
182/2	183/2	186/2	188/2	189/2
191/2	193/2	195/2	196/2	197/2
198/2,8	200/11,12	201/2,11	202/2	
204/2	205/2			

MIQUEL GAYA I SITJAR

Entrevista	154/12
Esdeveniment cultural	163/8
Hostòries i Memòries	191/4 - 192/3
Presentació llibre	193/6,7,8,9
Història i memòria	197/6,7

MUSICA

Any europeu	158/6,7
Música a Sant Joan	169/6
Musics santjoaners	189/6
Música a Sant Joan	202/7,8,9

NADAL

Neules, Betlem, Reis	194/7,8,9
----------------------	-----------

P. RAFEL GINARD

158/5 - 169/3,4
-----------------

PARROQUIA

Balanç	155/9
La Pasqua del Senyor	160/6
Unció dels malalts	162/10
Mitjans de comunicació	163/9
Visita parroquial	164/6
Confirmació	165/3
Moviment de joves	172/6
Sinode sobre el Consili Vaticà II,	
l'orgue i balanç	174/5
Quaresma es camí de Pasqua	176/5
Renovació Consell Parroquial	204/7
Eleccions Consell Parroquial	205/4

PENYA MOTORISTA

Aniversari	173/9
Assamblea	180/5
30 aniversari	194/5,6
31 aniversari	205/5,6

POESIA I GLOSES

Any de neu	156/9
Glosada a les donzelles de	
Sant Joan	157/10
Gloses d'En Pere Gil	160/2
Les nostres donzelles II	160/10
Amor en primavera	162/10
Glosada a les donzelles III	164/4
Estiuejant a la vila	167/5
Matances	172/5
Gloses d'En Pere Gil	183/2
Ens acostam a Nadal	184/4
Vetlada de gloses	196/13,14
Perruqueria M.M.S. 1936	200/9
Glosada de Matances	205/6
Nadal	205/18

POLITICA

P.D.P.	156/3
U.M.	157/12
P.S.O.E.	158/11
Diada Autonòmica	159/14
P.D.P.	163/8,9

Un si a Europa	182/12
Campanya electoral i candidatura	184/3,4
Resultado elecciones	185/5
El P.S.M. es més que un club	195/11
Properes eleccions	197/3
Els partits i les municipals	197/10,11
Nacionalisme	198/10
El PSOE i el seu programa elector	198/11
Juvenil, autonomia, societat, el nostre futur	198/12,13
Els parits i les municipals	198/13
Dia de les Illes Balears	198/16,17
Els partits i les municipals	199/2
Enquesta als caps de llista	199/3 al 9
Llistes locals	199/10
Resultat eleccions municipals	200/3
Entre l'eufòria i la decepció	202/5,6,7
Insistim - falta informació	203/8,9
A.P.renovó a la junta directiva	204/3

#### PORTADA

Nevada i Els Reis	154
Moli d'en Xisquet	155
Ses Sitges	156
Rectoria vella	157
Multiplicació dels pans i peixos	158
Festa des Pa i Peix	159
Dibuix	160
Cecilia de Solanda	161
Escala de Consolació	162
Cecilia de Solanda	163
Xemeneia	164
Festa del sol que balla	165
Capgros	166
Centre Sanitari	167
Carreres de cavalls	168
Cecilia de Solanda	169
La Beata	170
Grup	171
Dibuix	172
Xemeneies	173
Dibuix	174
Instruments tipics	175
Dibuix	176
Dibuix - contaminació	177
" pou	178
" pallaso	179
" cigüeña	180
Marathón, orquidea, break	181
Dibuix - missils	182
" OTAN	183
" tinta	184
" eleccions	185
" optimist	186
Pintada popular	187
Dibuix - al cole	188
" vermador	189
" Barcelona 92	190
" puzzle	191

Motocros, X aniv. Aires de Pagesia	192
Dibuix - vitral	193
" Nadal	194
" la lluna	195
" NASA	196
" hospital comarcal	197
Festa del Pa i Peix	198
Dibuix - eleccions	199
"	200
" Marina	201
" vuelta al cole	202
" dansa campestre	203
" hospital comarcal	204
" Nadal	205

#### PREMSA FORANA

Que es la premsa d'un poble	155/10,2
Lo que llegeix Sant Joan	156/5,6
Trobada de l'Associació	156/10
El President de la C.A.	157/8,9
Albertí amb la P.F.	162/9
Fira del llibre	163/9
Assamblea a Felanitx	165/11
P.F. i la Fira del llibre	166/4
Centenari del Solter, Congrés	167/8
P.F. amb el Conseller d'Hisenda	169/11,12
P.F. i el Senyor Felix Pons	171/4,5
Congrés de P.F.	172/2
I Congrés de P.F.	173/11,12
Sopar a Cal Dimoni	176/6
El Conseller Gilet a Sant Joan	178/9
Reunió sobr el IVA	181/12
Nº 100 de S'Arenal	185/11
Premis P.F.	186/7
Francesc Triay i la P.F.	191/6
Diada a Muro	192/8
IV Premis P.F.	192/9
La P.F. i Francesc Triay	193/9
PSOE - Premsa Forana	195/11
Gabriel Cañellas i la P.F.	196/9
Hospital Comarcal i P.F.	197/8,9
Alberti i la P.F.	197/14
Premis de periodisme P.F.	200/10,11
Roda de premsa de Cultura	202/12
Jeroni Albertí i la P.F.	202/10,11
Persones del Poble	205/4,5

#### REGISTRE CIVIL

157/7	162/6,7	164/6	169/5	172/10
176/7	177/6	180/7	183/10	189/9
194/5,11	195/7,8	196/7,	198/9,14	
200/17	202/18,19	205/2,16,17		

#### REPORTAGE

Nevada	154/6,7
Miquel Gayà Sitjar	193/6,7,8,9

SABIEU QUE...

165/12

SANT JOAN

Els Reis	154/8,9
Resum de l'any passat	155/3,4
Resum de l'any passat	156/4,5
Carter nou	155/4
La plaça nova i el Centre	57/5,6,7
Teatre a Sant Joan	158/5
Societat de Cassadors	169/3
40 Aniv. Cecília de Solanda	161/3
Trobada Donants de sang	162/5
Festes Patronals	168/3,4,5
Els Reis	174/6
Una estampa popular	175/3,4
Carnaval	176/2
Cada dia es noticia	176/5,6
Un rellotge de sol	177/3,4
Cada dia es notícia	179/4,5
Grup de teatre	179/6,7
Grup de Break-Dance	181/3
Festes Patronals	187/3,4
El tio de l'Havana	188/4,5,6
Els Reis i Sant Antoni	195/6,7
Ses Terenyines	196/11
Pareix mentida	196/14
Sant Joan al "Balears"	197/3
Nuevo Médico	197/8
La nova doctora	197/16,17
El nou Centre Sanitari	197/17
Pareix mentida	197/23
Colombofils, vetlada taller	198/6
Pareix mentida	198/7
Diades culturals	200/4
Talladures	200/5,6
"	201/4,5
"	202/5
Creu d'En Revull	203/4,5
Notícies	204/4,5

SANTJOANERS

Homenatge a Mn.B.Bauçà	159/6,7,8,9
Falleció D. Juan Bauzà Munar	161/4
Homenatge a Mn.B.Bauçà	161/5,6
Passeig Joan Mas	165/5
D. Francesc Gaya Mestres	167/5
D. Ramón Gayà Carbonell	167/6
Santjoaners pel món	169/3
Francesc Nigorra Gayà	170/7
D. Josep Mayol	170/11,12
Família de l'Argentina	178/11
Miquel Santre Font	181/4
Sor Aina Matas	183/2
Sor Aina Gayà	189/4
Miquel Florit Gayà	194/3
Joan Barceló Matas	195/4,5,6

Mestre Antoni Carles	196/5
D. Arnau Company	197/4,5
Necrològica	198/8,9
Miquel Bauzà Bardisa	203/8
Can Company	204/6,7
Mn. Bartomeu Bauçà	204/8
Carles Costa Salom	205/4,5

TEMES AGRICOLES

Esporgar	156/12
Pencions i temes agrícoles	157/3
El abonado	158/9,10
Conferència a la Cooperativa	159/3
La poda	160/7,8,9
Mildiu de la patata	163/12,5
Generalidades sobre hin-	
vernaderos	166/9,10,11,12
Notícies de la Cambra Agrària	167/11
Evolución conyuntural	170/4,5,6
Campanya contra "sa paparra"	
i blat i ordi	171/5
Nuevos sistemas de cult	171/8,9,10
Cultivos hidroponicos	173/14,15,16
L'IVA i l'agricultura	174/7,8
Congrés d'U.P.M.	174/9,10
Variedades del trigo i	
la cebada	175/10,11
L'IVA i la pagesia	179/9
El desyerbe quimico	180/9-181/9,10
Unió de Pagesos de M.	182/8,9
El cultiu amb arena	185/6,7,8
Subvenció als tarongers	187/10
Fertilización del tomate	188/10,11
Brucelosis	191/9
Subvención para viñedos	191/11
Enfermedades de los cereales	197/24
Cultivo del melon	198/21
Cultius a hivernacles	201/8
Foravila	205/7

TEMES SOCIALS

Mapa de serveis socials	171/7
Xarxa sanitària	183/12
Plà sanitari	190/6,7
Ordenació sanitària	191/10

TEMAS UTILES

Diarreas	164/8,9
Helminthiasis	166/6
Tetanos	168/8,9
Botulismo	169/10
Gangrena Gaseosa	171/11
Catarro invernal	172/12
Difteria y Tosferina	173/10
Como se puede controlar y pre-	
venir el cancer	177/8,9,10,11,12
Que es el "SIDA"	184/7,8
Infecciones urinarias	185/10,11

Micosis	186/11,12
Quiste Hidatídico	193/10,11
Rabia	195/12
Sarampió	197/12,13
Ruberola	198/20
Parotiditis	200/14,15
¿Insulina o no?	202/16
Hipertensió arterial	203/10,11
Colesterol y grasa en la sangre	204/11,12,13
Gota	205/11,12

#### TEMPS ENRERA

Se abre la calle Mestre ma\$63/6,7

#### VARIS

Informàtica VII	155/10,11,12
L'Any internacional de la Joventut	156/9
S'alvem s'Aguila	156/12
Fires 1985	157/11,12
H.Donantes de sangre	158/11
Informàtica VIII	159/15,16
Josep Nicolau	160/11
los diez mandamientos del cazador	161/8
Informàtica IX	164/10,11,12
Consell Insular	165/11
La malaltia de l'alcoholisme	168/9,10

Donants de sang	170/7,8,9
Sobre l'avorrimet del joves	172/11
Educació per la salut	175/4
Enhorabona! Europa es ca nostra	175/5
Darrers dies i Quaresma	175/7
Referendum OTAN	178/2
Varraosis, aus, fumar	183/9,10
Joventut	188/8,9
La objeccion de conciencia	193/12
Radio Nacional de España	195/14
Pasatiempos	196/15
Proa, Beatificació, carretera	196/8
Noticies fantàstiques	196/13
Nuredduna, altra cop	197/11
Setmana de l'arbre	197/15
La consciència: Faro Humano	198/18
Curs d'iniciació	198/19
Varis temes	199/2
Cronica d'un aniversari	200/10
Des-normalització	201/9
Ramons Costa i Dot	202/15
Hospital comarcal	204/9,10
Nueva Ley de sucesiones	204/13,14,15
Viatge a la "Part Forana"	205/15

#### VISITES

A Premsa Forana	163/3
El President del Consell Insular Jeroni Albertí	165/5,6,7,8

## Regalau Artesania Balear

Perquè són productes nobles, que transmeten els sentiments més seculars de la nostra terra i que representen com cap

altre la singular herència, deixada per uns homes, els noms dels quals la història mateixa ignora, però que la seva obra,

monumental i inalterable, s'ha projectat fins al present, i ha quedat fortament impresa -ja per sempre- a l'ànima del nostre poble.

Per tot això, comprar un objecte amb qualitat artesanal, és oferir el nostre suport i el just reconeixement a un art que per tradició, hem de valorar i preservar.  
Regalau Artesania Balear.

